



- Home
- Mostre
 - Arte Classica
 - Arte Moderna
 - Arte contemporanea
 - Fotografia
 - Scultura
 - Architettura
 - Archeologia
 - Attualità
 - Anticipazioni & Speciali
 - Istituzioni
 - Opinioni
 - Dal territorio

- Bauhaus, Moholy-Nagy e i suoi Contemporanei Ungheresi in mostra alla Gam di Roma. Le foto
- Inaugura RO.ME Museum Exhibition, la fiera sui musei, sui luoghi e le destinazioni culturali
 - Da Mozart a Verdi, la musica ai Capitolini
 - I mondi impossibili di Escher a Trieste
 - Al MANN di Napoli le statue “scappano” dal Museo
 - Neuroarte, connessioni tra arte e scienza. Se ne parla al MACRO di Roma
- Alle Terme di Diocleziano arriva la mostra “Roads of Arabia. Treasures of Saudi Arabia”



Florence Biennale, ecco i vincitori delle 18 categorie della XII edizione. FOTO

Scritto da [Redazione](#)

- [Stampa](#)
- [Email](#)
- [Commenta per primo!](#)

La Mostra internazionale di arte contemporanea e design, ospitata nel Padiglione Spadolini della Fortezza da Basso di Firenze, si è conclusa domenica 27 ottobre 2019



FIRENZE - In questa dodicesima edizione di Florence Biennale si sono ritrovati per dieci giorni ben 747 espositori (484 artisti e 263 designers) provenienti da 78 paesi di cinque continenti.

Ma non è stata solo una mostra, bensì anche un concorso diviso in 18 categorie (12 per l'arte e sei per il design). Questo il responso delle due giurie internazionali, secondo l'ordine di premiazione.

SEZIONE ARTE – Premio “Lorenzo il Magnifico”

Categoria ceramica

Luyt De Brauw - Olanda

Categoria textile & fibre art

Decluuz – Belgio

Categoria gioiello d’arte

Elsa Jin – Cina

Categoria disegno, calligrafia e grafica d’arte

Marta Pérez Temperley – Argentina

Categoria mixed media

Eric Beauoplace – Francia

Categoria new media

Pey Chwen Lin – Taiwan (Cina)

Categoria performance art

Lauri Stallings & Glo – USA

Categoria video arte

Khalil Charif – Brasile

Categoria fotografia

Matt Liao – Taiwan (Cina)

Categoria installazione d’arte

Hans Rudolf Leonhard Schlegel – Svizzera

Categoria scultura

Florin Codre – Romania

Categoria pittura

Vita Lukstina – Lettonia

SEZIONE DESIGN – Premio “Leonardo da Vinci”

Categoria architecture & town design

AEV Architecture – Francia-Corea del sud

Categoria fashion & jewellery design

Stefania Lucchetta - Italia

Categoria industrial & product design

CTRLZAK - Italia

Categoria interior design

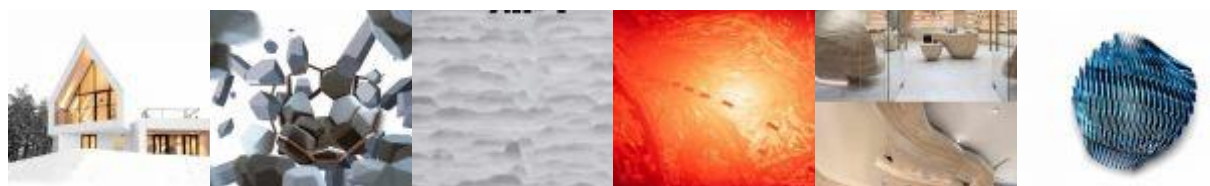
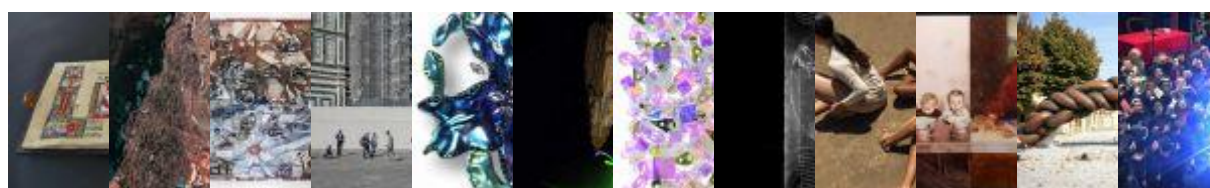
Cui Shu - Cina

Categoria communication & graphic design

Lam Keith – Hong Kong (Cina)

Categoria technology & game design

Roberto Fazio – Italia



Ultima modifica il Lunedì, 28 Ottobre 2019 10:51

Pubblicato in [Attualità](#)

Etichettato sotto

- [Florence Biennale](#)
 - [arte](#)
 - [design](#)
 - [vincitori](#)



Redazione

Sito web: www.artemagazine.it